

Capítulo 2. La mediación sociocultural y las necesidades didácticas de la educación colombiana: adaptación en entornos desafiantes

Eliana Palacios Carrillo¹

³ Abogada, Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación, Doctora en Educación y Estudios Sociales, TdeA, Docente, MEN, Colombia. Correo: elianita_98@hotmail.com, ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-9865-3349>

Citar en APA: Palacios, E. (2025) La mediación sociocultural y las necesidades didácticas de la educación colombiana: adaptación en entornos desafiantes, capítulo. 2. En: Aguilar-Barreto. A. J. (2025) Resiliencia en Contextos Complejos. Medellín, Colombia: Sello Editorial TdeA.

Palabras clave: didáctica, educación colombiana, entornos virtuales, interacción, mediación.

Resumen

La educación virtual, respaldada por las TIC, ha ganado relevancia desde el COVID-19, flexibilidad y coherencia con el modelo pedagógico institucional. El docente actúa como mediador, motivando y explicando conocimientos previos, y se enfoca en desarrollar habilidades y valores. Este escrito propone mejorar el desarrollo en el aula de clase en Norte de Santander, con didácticas de mediación sociocultural para enriquecer el proceso educativo y atender las necesidades institucionales.

Actualmente, la comunidad educativa enfrenta desafíos por la globalización y el uso de Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en plataformas de aprendizaje en línea o Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA).

El impacto social exige innovar en la enseñanza y adaptar la educación a la tecnología. Al respecto, Gamarra et al. (2023), sostienen que la transición de la era industrial a la digital debería haber promovido una innovación educativa significativa, sin embargo, a pesar de la integración de TIC en muchas escuelas, su uso se ha limitado a captar la atención de los estudiantes. Aspectos clave como la planificación curricular, el seguimiento del progreso y la retroalimentación han permanecido sin cambios, desaprovechando las ventajas de las nuevas tecnologías.

Lo anterior reconoce que, tras la crisis sanitaria mundial, la importancia de las tecnologías en educación ha crecido, exigiendo a los docentes adaptarse.

¹ Abogada, Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación, Doctora en Educación y Estudios Sociales, TdeA, Docente, MEN, Colombia. Correo: elianita_98@hotmail.com, ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-9865-3349>

Según Palacios y Velásquez (2024), la industrialización y el progreso tecnológico han dado lugar a una problemática social vinculada a la desigualdad en el acceso a los recursos tecnológicos en la vida cotidiana.

Este documento usa la teoría sociocultural de Vygotsky para analizar cómo la tecnología potencia la interacción y colaboración en el aprendizaje del docente. El enfoque de Vygotsky (1979) señala que el desarrollo intelectual se ve influenciado por el entorno social; por esta razón, el docente debe orientar al estudiante utilizando herramientas y recursos virtuales.

Por su parte, Montero (2003) señala que los procesos cognitivos requieren que los docentes fomenten el pensamiento crítico para el desarrollo intrapersonal de los estudiantes. La teoría sociocultural de Vygotsky ofrece un marco para aplicar estrategias didácticas que fortalezcan estos procesos a través de la interacción social.

El proceso educativo se basa en lo sociocultural, donde el entorno influye en el aprendizaje. Según Harré y Lamb (2009), este ocurre en tres etapas: conciencia individual, que se origina en dinámicas colectivas, aprender a través de la acción e interacción social mediada por el docente.

La investigación se enmarca en el paradigma cualitativo: según los criterios de Sabino (2000), la perspectiva cualitativa permite analizar las acciones sociales en un entorno educativo, buscando describir, investigar y comprender estas situaciones. A partir de ello, se analiza la sensibilidad de las acciones docentes e interacciones en entornos virtuales en Cúcuta, Norte de Santander, mediante un estudio etnográfico con docentes de educación media, con datos recopilados mediante observaciones y entrevistas.

Según Sandín (2003), los métodos etnográficos pueden ser entendidos de manera integral, dado que cada componente se vincula con los otros y adquiere su significado a partir de estas interacciones. Este enfoque permitió detallar la estructura social del grupo de docentes que utilizan los EVA, resaltando la cohesión educativa del grupo y la participación activa de la investigadora.

De acuerdo con Taylor y Bogdan (2002), el estudio etnográfico se enfoca en la realidad tal como se presenta, respetando su desarrollo natural. En este contexto, se llevó a cabo el estudio en una institución de Cúcuta para analizar las prácticas didácticas de los docentes que utilizan Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA).

En concordancia con Sandín (2003), los informantes clave son esenciales para obtener información y desarrollar teoría sustantiva a partir de datos empíricos en la investigación. Esto permitió determinar la elección de informantes relevantes en EVA y con experiencia tecnológica, usando codificación (ic1, ic2, ic3) para mantener el anonimato.

Es importante destacar que el Ministerio de Educación de Colombia ha implementado Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA) en Norte de Santander como respuesta a las transformaciones socioculturales y a la crisis generada por el COVID-19. En este contexto, la investigación sobre mediación sociocultural mostró que los docentes observan el aprendizaje como un proceso colaborativo, destacando la importancia de las interacciones. Las actividades incluyen reflexiones individuales, intercambios guiados y conclusiones, promoviendo la autonomía y pensamiento crítico de los estudiantes.

Según Palacios et al. (2023), incorporar las TIC en la educación enriquece el proceso de aprendizaje, mejora el acceso a fuentes históricas y fomenta el desarrollo de habilidades digitales.

La información obtenida permitió identificar que la didáctica mediacional en Entornos Virtuales de Aprendizaje EVA en Colombia destaca la mediación social e instrumental, con el docente como mediador empático. Basada en Vygotsky y Siemens, resalta la relevancia de la interacción social en el proceso de aprendizaje. Asimismo, aspectos fundamentales como la motivación, la mediación alternativa y la comunicación son cruciales para enriquecer el proceso de enseñanza. La planificación de la interacción y la retroalimentación efectiva son indispensables para un aprendizaje significativo.

Igualmente, es necesario integrar estos enfoques en Norte de Santander, ya que fortalecerá la enseñanza virtual y la investigación sobre mediación sociocultural en la educación colombiana.

Sin embargo, es importante señalar que los docentes enfrentan retos al integrar entornos virtuales en la educación actual, dada la transición repentina a plataformas digitales, pero destacando la importancia de esta mediación en la interacción docente-estudiante para su aprendizaje social y personal.

Bibliografía

- Gamarra, J. H. G., Escalante, C. A. C., Rivas, A. B. C., Apaza, F. M., Apaza, A. L., & Zamata, J. R. M. (2023). Capacidades de los sistemas educativos latinoamericanos para la aplicación de las herramientas digitales como el aula invertida. <https://doi.org/10.31219/osf.io/q5zbx>
- Harré, R. y Lamb, R. (2009). Modelo sociocognitivo pragmalingüístico y didácticos para la producción de textos escritos. *Paradiso*.
- Montero, P. (2003). La zona de desarrollo próximo. Procedimientos y tareas de aprendizaje. *Pueblo y Educación*.
- Palacios Carillo, E., Velásquez Velásquez, A. M., Jaimes Rodriguez, J. A. y Navarrete Radilla, M. Y. (2023). The role of teachers facing digital competence under the influence of Ict. *Journal of Namibian Studies*, 34(esp.1), 1956-1970. <https://doi.org/10.59670/jns.v34i.3874>
- Palacios, E. y Velásquez, A. (2024). Realidades formativas desde las TIC en el área de historia. *Revista Senderos Pedagógicos*, 16(1), 122 - 131.
- Sabino, C. (2000). El proceso de investigación. Panapo.
- Sandín, M. (2003). Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones. McGrawHill.
- Siemens, G. (2010). Conociendo el conocimiento. Ediciones Nodos Ele.
- Taylor F. y Bogdan E. (2002). El proceso de investigación científica. Fundación Caixa.
- Vygotsky, L. (1979). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Grijalbo.